

DICIEMBRE 2025

GABÓN & CUBA

Pág. 12

Somos
Pueblos
amigos y
hermanos

Nous
sommes
des peuples
amis et
frères

Pág. 16

CUBA
Admiración
de los gaboneses

CUBA
Admiration
des Gabonais

Pág. 38

NANCY MOREJÓN
De vuelta a la semilla

NANCY MOREJÓN
Retour aux racines

*De izquierda a derecha:
Su Excelencia Señor Faustin Yves N'Guiend-Mickolo,
Embajador de la República Gabonesa en Cuba.*

*Sra. Raissa Ngwapaza,
Consejera Cultural de la Embajada de la República Gabonesa en Cuba.*

*Sr. Jean-Pierre-Hemery Doumbeneny-Ndzigna,
Primer Consejero de la Embajada de la República Gabonesa en Cuba.*



SUMARIO

A modo de presentación
Pour présenter / 02

GABÓN
Tierra de tradiciones
LE GABON
Terre de traditions / **04**

Una joya en el corazón de África
Un joyau au cœur de l'Afrique / 08

Historia y símbolos de un pueblo ancestral
Histoire et symboles d'un peuple ancestral / 10

Somos pueblos amigos
y hermanos
**Nous sommes des peuples amis
et frères / 12**

CUBA
Admiración de los gaboneses
CUBA
Admiration des Gabonais / **16**



LA SALUD
Un puente entre los pueblos
LA SANTE
Un pont entre les peuples / **20**

VISITA DE SU EXCELENCIA BRICE
CLOTAIRE OLIGUI NGUEMA
Nuevo capítulo en los nexos entre
Libreville y La Habana
**VISITE DE S.E.M BRICE CLOTAIRE
OLIGUI NGUEMA**
Un nouveau chapitre dans les liens
entre Libreville et La Havane / **24**

Confesiones desde el corazón
Confessions du cœur / 28

DE LIBREVILLE A LA HABANA
Vivencias de tres jóvenes
gaboneses en Cuba
DE LIBREVILLE A LA HAVANE
Expériences vécues par trois
jeunes gabonais à Cuba / **32**

Una huella pictórica en la ELAM
**Une empreinte pictorique
à l'ELAM / 36**

NANCY MOREJÓN
De vuelta a la semilla
NANCY MOREJÓN
Retour aux racines / **38**

Gabón en el Día de África
**Gabon à l'occasion de la Journée
de l'Afrique / 42**

Un regalo navideño para la Casa
de África
**Un cadeau de Noël pour la Casa de
Africa / 46**

Director: S.E Embajador Faustin Yves
N'Guiend-Mickolo

Directeur: S.E.M l'Ambassadeur
Faustin Yves N'GUIEND-MICKOLO

Textos / Textes: Nuria Barbosa León,
Ana Marys Labrada Blanco,
Amelie Lugo Griñán

Traducción / Traduction: Ana Marys Labrada
Blanco, Amelie Lugo Griñán

Fotos: Embajada de Gabón,
Embajada de Cuba en Gabón, Dunia Álvarez Palacios

Images: Ambassade du Gabon à Cuba, Ambassade
de Cuba au Gabon, Dunia Álvarez Palacios

Diseño / Design: Mairelys Y. Hernández González

Edición-corrección / Édition-correction:

Jean-Pierre H. Doumbeneny-Ndzigna,
Yenia Silva Correa

A MODO DE PRESENTACIÓN

La revista GABÓN&CUBA tiene la ambición de contribuir al conocimiento de la relación bilateral entre la República Gabonesa y la República de Cuba.

Por su contenido, también aspira a dar testimonio de las actividades de la Embajada de Gabón en Cuba en lengua española para llegar a un público amplio, y también en francés, con el fin de resaltar nuestra pertenencia a la Francofonía.

Cada número, con frecuencia anual, estará concebido alrededor de un tema central relacionado directamente con la actividad principal de la Misión Diplomática durante el año, en particular las exposiciones, las visitas de alto nivel y otros eventos.

Este año, para su primera edición, la revista se organiza en torno a la visita oficial a Cuba de Su Excelencia Brice Clotaire Oligui Nguema, Presidente de la República, Jefe de Estado y Jefe de Gobierno, realizada del 26 al 28 de septiembre de 2025, por invitación de su homólogo cubano, Su Excelencia Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Presidente de la República de Cuba.

La publicación está dirigida a todos aquellos en Cuba que deseen interesarse por Gabón.

Faustin Yves N'Guiend-Mickolo
EMBAJADOR
DE LA REPÚBLICA GABONESA
EN CUBA



POUR PRÉSENTER

La revue GABON&CUBA a pour ambition de contribuer à la connaissance de la relation bilatérale entre la République Gabonaise et la République de Cuba.

La revue, de par son contenu, vise également à témoigner des activités de l'Ambassade du Gabon à Cuba en langue espagnole pour toucher un large public mais aussi en français, à l'effet de magnifier notre appartenance à la Francophonie.

Annuelle, chaque publication sera construite autour d'un thème central en prise directe avec l'activité principale de la Mission diplomatique au cours de l'année, notamment les expositions, les visites de haut niveau et d'autres événements qui peuvent prendre d'autres formes.

Cette année, pour sa première parution, la revue GABON&CUBA sera organisée autour de la visite officielle de Son Excellence Brice Clotaire OLIGUI NGUEMA, Président de la République, Chef de l'Etat, Chef du Gouvernement, à Cuba du 26 au 28 septembre 2025, à l'invitation de son homologue cubain, Son Excellence Miguel DIAZ-CANEL BERMUDEZ, Président de la République de Cuba.

La revue s'adresse à tous ceux qui, à Cuba, souhaitent s'intéresser au Gabon.

Faustin Yves N'GUIEND-MICKOLO
AMBAassadeUR DE LA RÉPUBLIQUE
GABONAISE À CUBA



TIERRA DE TRADICIONES

Fotos: Cortesía de la Embajada

Un lugar donde el paisaje destella luz y calor, los ancestros mandan y las etnias evocan misticismo para transcurrir del día a la noche y de la noche al día en armonía, apoyándose en la familia y colaborando con la colectividad, se encuentra allí en la costa oeste de África central, abrazado al Océano Atlántico y junto a sus hermanos Guinea Ecuatorial, Camerún y el Congo.

Viste con turbante y lindos colores porque la femineidad impone centro a la vida y maneja los hilos para alcanzar la autodeterminación con los hijos, los amigos y los conocidos, bajo el precepto de que la persona se vuelve humana a través de los otros.

Ahí en la aldea, los principios éticos se han transmitido de generación en generación sin siquiera escribirlos. Prevalece el «soy» porque «somos». La libertad se palpa para correr como el antílope, cuidarse como las manadas de elefantes y trasladarse como las aves.

La valentía de los hijos forjó el ideal de soberanía plena, para liberarse de las cadenas de la colonización francesa que, a pesar de la imposición de normas occidentales, no pudo borrar las costumbres ni las tradiciones de los pueblos originarios, ni las más de 50 etnias que conservan sus idiomas, su identidad, sus creencias y su idiosincrasia.



La geografía de Gabón deslumbra por los atractivos sitios turísticos, entre los que sobresalen las playas del Golfo de Guinea y las cataratas del río Ogooué, sin olvidar la gran biodiversidad del país. Lo más impresionante son los numerosos parques nacionales y las reservas de la fauna, cuya belleza atrae los lentes fotográficos de cualquier turista.

Se cuida a la naturaleza heredada de nuestros antepasados y se adquiere el compromiso de protegerla para que sea disfrutada por el hombre del futuro. Deben mantenerse las aguas limpias, el aire puro, la luz brillante y los campos verdes. De la tierra venimos, de ella nos alimentamos y un día a ella regresaremos.

La comunidad debe tener suficiente tierra para que cada familia construya su hogar, mantenga su ganado, la cultive y la considere suya. No podemos lograr nuestra humanidad cuando otros no lo han hecho.

Lo más valioso está en la diversidad cultural basada en la reciprocidad, el respeto y la justicia compensatoria, que aún mantiene las raíces ancestrales de las danzas, el canto, la música y la mitología propia.

En Gabón radica la médula ósea del mundo y por eso sus ritmos de toques de tambor están presentes en la mayoría de los géneros musicales creados hasta la actualidad.

Detrás de las máscaras nacen las ceremonias para limpiar las almas de impurezas y para



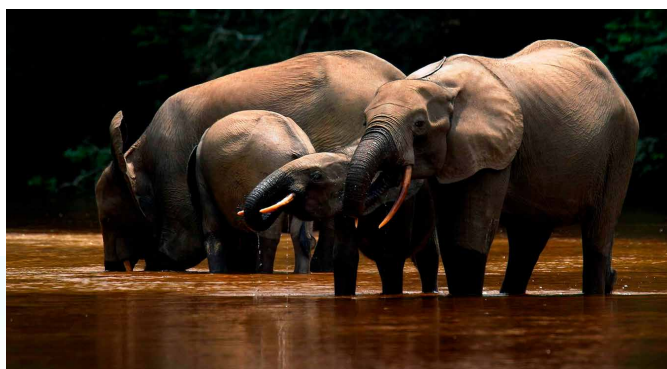
La rica diversidad cultural preserva las raíces ancestrales.





que la paz reine dentro de la diversidad. Según su filosofía, la vida retorna en ciclos que se abren y se cierran en una causalidad evidente porque todo fluye y regresa.

Gabón es eso: mar, yacimientos, luz, oxígeno y colores. El lugar de reencuentro con los antepasados y la búsqueda de un camino para seguir la vida en calma con uno mismo. Solo allí descubrimos quiénes somos, de dónde venimos y por qué rumbo andamos. ♦



LE GABON TERRE DE TRADITIONS

La position géographique du Gabon, son idiosyncrasie et ses traditions se résument dans cet article, qui place le lecteur dans une nation africaine qui a proclamé son indépendance le 17 août 1960, après plusieurs siècles de colonisation française. Le Gabon d'aujourd'hui s'affirme par une culture propre qui défend les principes d'égalité pour tous ses habitants, de paix à l'intérieur et au-delà de ses frontières, ainsi qu'une coopération fructueuse avec ses partenaires, notamment les pays ayant une forte tradition afrodescendante, particulièrement Cuba. ♦



UNA JOYA EN EL CORAZÓN DE ÁFRICA

Fotos: Cortesía de la Embajada

Ubicado en la costa occidental de África Central, Gabón es un verdadero tesoro de biodiversidad y de riquezas naturales. Con una superficie de 267 667 km², está conformado por nueve provincias y cuenta con una población de aproximadamente 2,5 millones de habitantes. Situado a ambos lados del Ecuador, bordeado al oeste por el océano Atlántico y rodeado por Camerún, Guinea Ecuatorial y el Congo, el país se erige como un modelo de preservación y prosperidad.

Gabón posee un notable potencial minero. Su subsuelo alberga importantes reservas de petróleo, manganeso, uranio, oro, diamantes y muchos otros recursos. El petróleo representa uno de los motores esenciales de su economía, riqueza que le permite situarse entre las naciones más desarrolladas de África subsahariana. El país presenta el índice de desarrollo humano más alto de dicha región, según la Organización de las Naciones Unidas, y dispone del segundo ingreso *per cápita* más elevado, detrás de Guinea Ecuatorial y por delante de Botsuana.

No obstante, la riqueza de Gabón no se limita a su subsuelo. Sus bosques, patrimonio excepcional, son fuentes de maderas preciosas como el ébano, la caoba y el okumé. Este

tesoro natural es cuidadosamente protegido por las autoridades locales, que han implementado una ambiciosa política de conservación, preservando así el frágil equilibrio de la selva tropical.

El país es también refugio para una biodiversidad que figura entre las más ricas del planeta. Trece parques nacionales, entre ellos el Parque de La Lopé y el de Ivindo, inscritos en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, acogen miles de especies animales y vegetales raras y endémicas como el pangolín de Gabón. Son, sin duda, un verdadero edén para los amantes de la naturaleza y un símbolo del compromiso de la nación africana con la preservación. ♦

La rica biodiversidad y el compromiso de las autoridades de protegerla constituyen uno de los tesoros más preciados de Gabón.





UN JOYAU AU CŒUR DE L'AFRIQUE

Niché sur la côte ouest de l'Afrique Centrale, le Gabon est un véritable trésor de biodiversité et de richesses naturelles. Avec une surface de 267 667 km², il est composé de 9 provinces et compte d'environ 2.5 millions d'habitants. Ce pays, situé de part et d'autre de l'Équateur, bordé à l'ouest par l'océan Atlantique et entouré par le Cameroun, la Guinée Équatoriale et le Congo, s'impose comme un modèle de préservation et de prospérité.

Le Gabon a un fort potentiel minier. Son sous-sol regorge de pétrole, de manganèse, d'uranium, d'or, de diamants et bien d'autres ressources. Le pétrole représente l'un des moteurs essentiels de son économie, richesse qui lui permet d'être parmi les nations les plus développées de l'Afrique subsaharienne. Le pays affiche l'indice de développement humain le plus élevé de ladite région, selon l'Organisation des Nations Unies, et dispose aussi du deuxième revenu par habitant le plus élevé derrière la Guinée Équatoriale et devant le Botswana.

Mais la richesse du Gabon ne se limite pas à son sous-sol. Sa forêt, un patrimoine exceptionnel, regorge de bois précieux comme l'ébène, l'acajou et l'okoumé. Ce trésor naturel est soigneusement protégé par les autorités locales, qui ont mis en place une politique ambitieuse de conservation, préservant ainsi l'équilibre fragile de la forêt tropicale. ♦

HISTORIA Y SÍMBOLOS DE UN PUEBLO ANCESTRAL

Fotos: Cortesía de la Embajada

Gabón, país de raíces profundas y múltiples, ha estado habitado durante siglos por un rico mosaico étnico. Los pigmeos, primeros habitantes de la región, vivieron en armonía dentro de comunidades familiares, envueltas en la bruma de los bosques. Posteriormente, a partir del siglo XVI, se asentaron pueblos bantúes como los galoa, nkomi y orungu, seguidos por los punu, nzebi, teke, fang, kota y kwele. Cazadores, pescadores y agricultores, estos grupos, unidos por lazos sólidos, construyeron sus sociedades en torno a costumbres singulares, impregnadas de creencias animistas y en perfecta comunión con la naturaleza.

Los portugueses, primeros europeos en arribar en 1472, dieron al país el nombre de «Rio de Gabão», que más tarde se transformó en la denominación actual. Las relaciones comerciales entre las tribus costeras y los europeos se desarrollaron lentamente y tomaron diversas formas, como el comercio de bienes y también la trata de esclavos, hasta su abolición en 1848 y la fundación, por los esclavos libres, de Libreville.

Las décadas de 1940 y 1950 estuvieron marcadas por los fuertes vientos de descolonización que recorrieron todo el continente africano. En Gabón se alzó un clamor de libertad impulsado por el pueblo que demandaba mayor autonomía y derechos políticos. El 17 de agosto de 1960, se proclamó la independencia y León M'ba se convirtió en el primer Presidente de la República.

La historia de Gabón se refleja en sus símbolos, que evocan no solo su pasado colonial, sino también sus tradiciones y aspiraciones nacionales. ♦

HISTOIRE ET SYMBOLES D'UN PEUPLE ANCESTRAL

Le Gabon, pays aux racines profondes et multiples, est habité depuis des siècles par une riche mosaïque ethnique. Les Pygmées, premiers habitants, ont vécu en harmonie au sein de communautés familiales, tissées dans la brume des forêts. Puis, à partir du XVI^e siècle, les peuples bantous tels que les Galoa, Nkomi et Orungu s'y sont installés, suivis des Punu, Nzebi, Teke, Fang, Kota et Kwele. Chasseurs, pêcheurs et agriculteurs, ces peuples, unis par des liens solides, ont bâti leurs sociétés autour de coutumes uniques, tissées de croyances animistes et en parfaite communion avec la nature.

Les Portugais, premiers Européens à y être arrivés en 1472, ont donné au pays le nom de «Rio de Gabão», qui a été transformé par la suite en Gabon. Les relations commerciales entre les tribus côtières et les Européens se sont développées lentement et ont pris plusieurs formes, comme le commerce des biens mais également la traite des esclaves, jusqu'à son abolition en 1848 et la fondation de Libreville par des esclaves libres.

Le 17 août 1960, le Gabon a proclamé son indépendance et Léon M'ba en est devenu le premier président. ♦



LA FIESTA NACIONAL

Se celebra el 17 de agosto y es un día feriado y remunerado en todo el territorio gabonés. La fecha conmemora la conquista de Gabón de su soberanía nacional.

LA BANDERA

Está compuesta por tres colores con un profundo significado:

- El verde, que representa la selva ecuatorial que cubre la mayor parte del país, evoca la fertilidad y la riqueza agrícola.
- El amarillo, símbolo del Ecuador que atraviesa el país de oeste a este, encarna el sol, la riqueza minera y la hospitalidad cálida del pueblo gabonés.
- El azul, que recuerda el mar que bordea sus costas, así como los numerosos cursos de agua interiores, simboliza igualmente el cielo y la paz que reinan en el país.



EL SELLO

El sello de la República Gabonesa representa una «Maternidad Lactante», una mujer que amamanta a su hijo. La madre encarna a la República, que alimenta, protege y educa a sus ciudadanos, velando por su bienestar. El niño representa a cada gabonés, miembro de una nación que merece respeto, obediencia y amor.

EL HIMNO NACIONAL

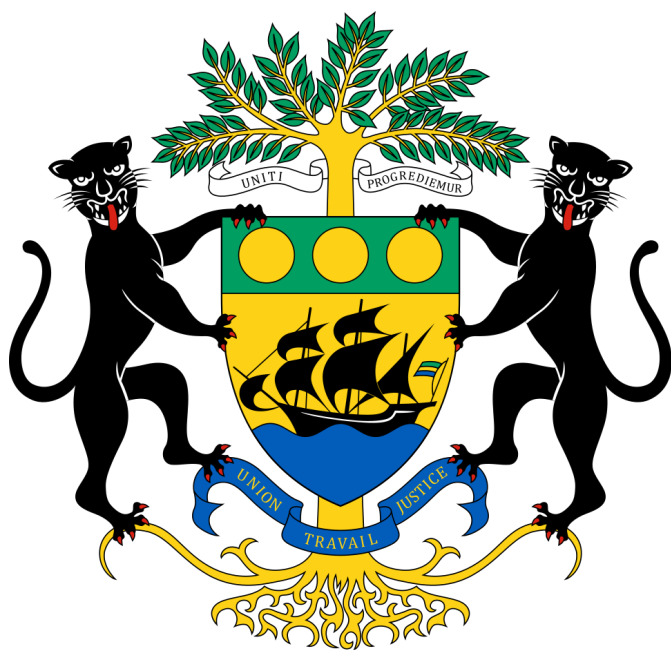
Titulado *La Concorde*, fue adoptado en 1960. Compuesto y escrito por Georges Damas Aleka, refleja la unidad y la solidaridad del pueblo gabonés.

EL ESCUDO

Adoptado el 15 de julio de 1963, el escudo de Gabón fue creado por el vexilólogo suizo Louis Mühlemann. Su diseño es rico en simbolismo y representa los valores y recursos del país.

El blasón está compuesto por tres colores:

- El verde simboliza la selva ecuatorial que cubre gran parte de Gabón.
- El amarillo representa el sol y la riqueza mineral del país.
- El azul evoca el océano y los ríos que atraviesan el territorio.



En el centro del blasón, un navío evoca al país en su avance hacia un futuro mejor. Los tres besantes de oro en la parte superior del escudo representan la abundancia mineral de la nación. El blasón está sostenido por dos panteras negras, símbolo de la vigilancia y la protección ejercidas por el Presidente de la República; asimismo, el escudo reposa sobre un árbol de okumé, en alusión al comercio de la madera, recurso esencial del país. Por último, una divisa en letras doradas sobre fondo azul, «UNIÓN, TRABAJO, JUSTICIA», junto al lema en latín *Uniti progrediemur* (Unidos, avanzaremos), subraya el compromiso de Gabón con la unidad, la prosperidad y el progreso.

SOMOS PUEBLOS AMIGOS Y HERMANOS

Fotos: Cortesía del entrevistado



Para el Embajador de la República Gabonesa en Cuba, Excelentísimo Señor Faustin Yves N'Guiend-Mickolo, las relaciones con la mayor de las Antillas son sólidas e ininterrumpidas desde el 26 de marzo de 1974.

Él califica los nexos fraternales como de amigos y hermanos, porque los dos países se apoyan y abogan por la promoción de relaciones internacionales pacíficas y tranquilas, basadas en el respeto, la soberanía, la independencia política, la no injerencia y la integridad territorial.

Sobre el tema del embargo y la inclusión de Cuba en la lista de países patrocinadores del terrorismo, N'Guiend-Mickolo recordó que cada año la Asamblea General de las Naciones Unidas discute este asunto bajo el tema «Necesidad de poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por los Estados Unidos de América contra Cuba».

En este sentido, Gabón siempre ha alineado su posición con la de los demás miembros de la Asamblea General, que también es la del Movimiento de Países No Alineados. El diplomático elogió la calidad de estos lazos de amistad y cooperación, marcados, entre otros aspectos, por la reapertura de embajadas en La Habana y Libreville en 2016 y 2018, respectivamente.

Durante décadas, nuestra colaboración ha seguido desarrollándose y ha alcanzado un alto nivel, para el mayor beneficio de nuestros países y pueblos, guiadas por una convergencia de opiniones sobre los principales temas de actualidad y el apoyo mutuo de candidaturas en el seno de las organizaciones internacionales.

Las numerosas visitas de amistad y de negocios realizadas a Gabón y a Cuba por eminentes personalidades de ambos países también han contribuido en gran medida a impulsar aún más dicha relación.

— ¿Cómo califica la cooperación existente en la actualidad?

—Hoy la cooperación tiene potencial para robustecerse. Desde hace mucho tiempo existe en el sector de la salud, con la presencia de una brigada médica en mi país, que brinda asistencia sanitaria en lugares apartados y de difícil acceso, conformada por especialistas de vasta experiencia laboral.

A su vez, en Cuba se forman jóvenes, principalmente en las ramas médicas. Este año vamos a graduar tres, pero pensamos incrementarlos a un centenar en los próximos lustros. En Gabón también laboran otros profesionales egresados de aquí.

Conocemos la presencia de una empresa cubana en Libreville, nombrada Labiofam, que participó en una campaña de lucha antivec-torial de 2014 a 2019, principalmente en el combate contra la proliferación de mosquitos y roedores, causantes de enfermedades contagiosas. Queremos establecer vínculos con ese tipo de institución para de conjunto beneficiarnos con tratamientos y medicamentos novedosos.

La entrevista continua en la página 12.



Nuestra colaboración ha seguido desarrollándose y ha alcanzado un alto nivel, para el mayor beneficio de nuestros países y pueblos.

Faustin Yves N'Guiend-Mickolo, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de la República Gabonesa ante la República de Cuba, nació el 12 de agosto de 1972, en Libreville. Licenciado en Sociología y máster en Sociología, ha ocupado importantes responsabilidades dentro y fuera de su país. En 2023 fue nombrado Caballero de la Orden de la Estrella Ecuatorial.



*En mayo de 2025 el Presidente cubano, Excelentísimo Señor Miguel Díaz-Canel, recibió las cartas credenciales del Embajador gabonés, Faustin Yves N'Guiend-Mickolo.
Foto: Estudios Revolución*

— ¿Cuáles son los ejes centrales de la cooperación bilateral?

—Con Cuba se trata de establecer una alianza mutuamente beneficiosa en todos los ámbitos, bajo el liderazgo de Su Excelencia Brice Clotaire Oligui Nguema, Presidente de la República, Jefe de Estado y Jefe de Gobierno. Con este objetivo en mente, su primera visita a Cuba tuvo lugar del 26 al 28 de septiembre de 2025.

El fortalecimiento de la cooperación radica, por ejemplo, por la firma de una serie de acuerdos pendientes desde la última comisión mixta celebrada en La Habana en 2006, particularmente en los ámbitos cultural, científico y técnico. Actualmente estamos trabajando para ampliar estas relaciones en áreas de interés común.

— ¿Y en temas culturales?

—Conocemos que nuestros pueblos están unidos por las raíces culturales. Muchos gaboneses fueron traídos en siglos pasados a América como esclavos y de seguro algunos vinie-

Esferas de interés común entre Cuba y Gabón

Intercambio científico-académico.

Formación de capacidades profesionales.

Intercambio entre Parlamentos como recurso para fomentar las relaciones multidisciplinares entre ambos países.

Intercambio sobre la protección del medio ambiente a partir de las fortalezas y experiencias de las dos naciones.

ron a Cuba, por eso hemos querido fomentar jornadas que divulguen el acervo cultural de los dos países.

Ya se celebró una jornada en Libreville, del 21 al 24 de enero de 2025, que tuvo como invitada de honor a la poetisa cubana Nancy Morejón. Esa visita la apadrinó la Primera Dama de Gabón, Doña Zita Oligui Nguema, y la Presidenta del Senado, Paulette Missambo.

Asimismo, organizaremos un evento similar en La Habana para promover el talento artístico y literario, y forjar nuevos lazos de cooperación entre instituciones culturales y académicas de ambos países.

Como parte del intercambio cultural se celebró en Libreville la I Jornada Gabón-Cuba.



De igual modo, trabajamos para fortalecer la amistad entre Gabón y Cuba, estableciendo contactos con quienes simpatizan con nuestra patria o la han visitado, para mantener este sólido vínculo, basado en valores culturales y experiencias fraternales.

— ¿Intercambios al más alto nivel?

—Yo presenté mis cartas credenciales ante el Presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez el 13 de mayo de 2025. En ese diálogo con el mandatario, me transmitió su intención de invitar al Presidente de Gabón a Cuba.

A tal efecto, el Embajador de Cuba en Gabón, Álex González García, transmitió esta invitación y como resultado se fortalecieron las relaciones y se avanzó un poco más en el acercamiento de los dos países. ♦



*Cooperantes de la salud cubanos prestan sus servicios en tierra gabonesa.
Foto: cubacoopera.cu*

NOUS SOMMES DES PEUPLES AMIS ET FRÈRES

Il existe, entre le Gabon et Cuba, une amitié ininterrompue et solide depuis 1974, caractérisée, entre autres, par la promotion de la paix ainsi que le respect des principes de souveraineté et de non-ingérence,

selon les déclarations de l'Ambassadeur du Gabon à La Havane, S.E.M Faustin Yves N'GUIEND-MICKOLO, dans cette interview. Il y aborde la coopération bilatérale dans des domaines tels que la santé, la formation des ressources humaines et la culture. Les rencontres effectuées au plus haut niveau avec les autorités cubaines ont abouti au renforcement des liens dans tous les secteurs économiques qui revêtent une grande importance, notamment l'agriculture. ♦

ADMIRACIÓN DE LOS GABONESES

Fotos: Cortesía de la entrevistada



La senadora de Gabón, Véronique Solange Okome-Beka, potencia con fervor la cooperación con la mayor de las Antillas para ampliarla y diversificarla en sectores como la educación básica y superior, las ciencias y la cultura, favoreciendo el diálogo intercultural, los intercambios parlamentarios y las visitas socioculturales.

Resaltó que su país mantiene una relación diplomática de larga data, de admiración y respeto con la nación caribeña.

Manifestó que desde el año 2004 existe ayuda en el sector de la salud con la presencia de una brigada médica cubana, que presta asistencia en lugares remotos de la nación africana y desarrolla redes para la investigación con fármacos y tratamientos novedosos, además de transmitir procedimientos y protocolos al personal del sector para el enfrentamiento a enfermedades crónicas y pandémicas.

«Esa cooperación la queremos incrementar», aseguró la alta dirigente gabonesa y dijo que también se quiere ampliar la colaboración centrada en temas académicos, con la promoción de carreras en universidades cubanas para jóvenes de su país. «Eso incluye la posibilidad de postgrados con investigaciones conjuntas», precisó.

Además, aunque aún no se ha materializado, existe la intención de poner en marcha una nueva Universidad de la Educación en Libreville con la creación de la Licenciatura en Educación Especial y de incluir en las ciencias médicas una carrera para formar profesionales en el tratamiento a personas con discapacidad, todo ello basado en los modelos cubanos.

De igual forma, en los centros docentes de enseñanza primaria y secundaria se trabaja para que los programas escolares enseñen sobre Cuba: su ubicación geográfica, deporte, música, baile, ancestralidad afrocubana, gastronomía y todos los aspectos socioculturales de la isla antillana.

En la promoción de intercambios culturales, se aspira a participar en eventos que se auspicien en los dos países y promuevan el diálogo con artistas, músicos, productores de audiovisuales, entre otros. «Hoy hablamos de la creación de grupos de solidaridad Gabón-Cuba entre el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos y el Instituto Cultural Hispano-Lusófono, y entre la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y la Unión de los Escritores de Gabón».

La senadora considera que las relaciones se están consolidando con el trabajo mancomunado de los dos Embajadores, el cubano Álex González García, y el gabonés Faustin Yves N'Guiend-Mickolo, y puso como ejemplo los vínculos existentes con la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, de La Habana, y la celebración de la I Jornada Académica Cultural Gabón-Cuba, realizada del 21 al 24 de enero de 2025.

Ese evento lo auspició la Primera Dama, Zita Oligui Nguema, y en ella participaron ilustres personalidades de la República Gabonesa como los presidentes de las dos Cámaras del Parlamento (Asamblea y Senado), representantes del cuerpo diplomático, la ministra de la Mujer y de Protección de la Infancia, Sra. Elodie Fouefoue; la ministra de Cultura, Sra. Armande Longo; directores de instituciones académicas, y catedráticos gaboneses y de otros países africanos. «Se le consideró un en-

A portrait of Véronique Solange Okome-Beka, a woman with short dark hair and glasses, wearing a purple textured jacket over a dark blue dress. She is wearing a sash with the colors of the Gabon flag (blue, yellow, and green) and has her hands clasped in front of her. In the background, a man in a suit is partially visible.

*Véronique Solange
Okome-Beka aboga por
incrementar la
cooperación con Cuba.*



Importantes personalidades de Gabón participaron en la jornada académica cultural.

cuentro internacional, cultural y espiritual, que supo conectar a Gabón con el mundo y con los ancestros», precisó Okome-Beka.

De Cuba se invitó a la poetisa Nancy Morejón y a dos funcionarias del Ministerio de Cultura. Ellas desarrollaron una agenda muy intensa, «tomaron un baño de ancestralidad en la comunidad autóctona Benga. Ese ritual fue un momento de interconexión espiritual y cultural de suma importancia, que abrió paso al buen desarrollo de toda la semana cultural».

Añadió que la intelectual cubana recibió dos distinciones: una en la Alcaldía de Libreville de manos del propio alcalde, Jude Ibrahim Rapontchombo, quien le otorgó el título de Ciudadana de Honor; y la otra en el Instituto Cultural Hispano-Lusófono, donde se le confirió la condición de Miembro Emérito de la institución cultural.

CUBA ES UN MODELO DE INSPIRACIÓN PARA TODA ÁFRICA

Acerca de cómo valora las relaciones bilaterales, la senadora gabonesa respondió que su pueblo admira la resiliencia de los cubanos. Ella personalmente siente mucho amor hacia la isla caribeña, sus símbolos, tradiciones, cultura y por eso trabaja intensamente en incrementar y fortalecer los intercambios, cualesquiera que sean.

«Cuba es un modelo de inspiración no solo para Gabón, sino para toda África. La historia de la Revolución, la del Che y la de Fidel es seguida por los jóvenes que enarbolan la consigna: “Hasta la victoria siempre”. Ese eslogan simboliza la esperanza de toda una juventud que sueña con la soberanía». ♦



Las relaciones bilaterales se consolidan también gracias al trabajo del Embajador antillano Álex González García.

CUBA ADMIRATION DES GABONAIS

La sénatrice Véronique Solange OKOME-BEKA éprouve un grand amour pour la plus Grande Île des Antilles et son peuple, traduit dans la promotion du dialogue entre les deux pays dans ses activités politiques et professionnelles. OKOME-BEKA s'est entretenue avec la poétesse cubaine Nancy MOREJON, Prix National de Littérature, lors de son séjour au Gabon. Au cours de cette conversation, la sénatrice a assuré que Cuba est un exemple et une espérance pour toute l'Afrique. ♦

La I Jornada Académica Cultural Gabón-Cuba, dedicada a la poetisa Nancy Morejón (izquierda), patentizó los vínculos entre ambos países.





El desempeño de los galenos cubanos en Gabón goza del reconocimiento de las autoridades de la Isla. En la imagen: José Ángel Portal Miranda, ministro de Salud Pública (a la derecha); Pedro Manuel Massip Virelles, jefe de la brigada médica (al centro); y Eduardo Martínez, vicepresidente (izquierda).

LA SALUD

UN PUENTE ENTRE LOS PUEBLOS

Fotos: Cortesía del entrevistado

En los pasillos de los hospitales, en los dispensarios de las ciudades y hasta en las aldeas envueltas por la bruma matinal, una presencia discreta pero benevolente actúa cada día. Desde hace varias décadas, Gabón y Cuba tejen una relación basada en lo esencial: salvaguardar la vida. Esta cooperación sanitaria, a veces silenciosa, se percibe en los gestos, en las sonrisas, en la atención dedicada a los pacientes.

En la actualidad, decenas de profesionales de la salud de la isla caribeña están distribuidos en las nueve provincias del país, luego de firmarse el primer acuerdo de cooperación en 2004. En situaciones puntuales, como catástrofes naturales y durante el azote de la pandemia de Covid-19, se ha incrementado la cantidad de miembros de la brigada médica cubana.

Galenos, enfermeros e ingenieros llegan en oleadas sucesivas, como esas mareas regulares que renuevan las costas. Durante dos años, viven al ritmo del país, comparten sus esperanzas, sus desafíos y sus noches en vela en los centros asistenciales. De manera amistosa intercambian sus conocimientos con los colegas gaboneses y se integran a la dinámica de las entidades donde laboran.

Para nada es obstáculo la diferencia idiomática, siempre hay entendimiento. Al frente de esta brigada, el médico jefe coordina el trabajo y asesora, con experiencia y tacto, al Ministerio de Salud.

RECONOCIMIENTO AL DESEMPEÑO

El grupo sanitario cubano está integrado por especialistas en Cirugía General y Pediatría, Nefrología, Ortopedia, Fisiatría, Radiología, Medicina Interna, Pediatría, Estomatología, Medicina General Integral, licenciados en Enfermería y técnicos fisiatras.

En 2025 se añadieron especialistas en Electromedicina para la reparación y mantenimiento de la tecnología utilizada en los hospitales. Así lo comentó el doctor Pedro Manuel Massip Virelles, especialista en Medicina General Integral y jefe de la brigada médica cubana en Gabón.

LOS NÚMEROS DE UN AÑO (julio 2024 - julio 2025)

Se realizaron más de 187 000 consultas.

Los cirujanos y ortopédicos llevaron a cabo 1 240 cirugías.

En imagenología, se hicieron más de 4 380 exámenes que incluyeron: rayos X, ultrasonografía y exámenes de tecnología avanzada.

En el hospital regional de Franceville se contabilizaron más de 1 500 hemodiálisis.

Se brindaron 4 050 consultas de Estomatología.

Se rehabilitaron a más de 727 pacientes de diferentes patologías.

Se practicaron casi 7 000 procedimientos de enfermería.

Los colaboradores estuvieron presentes en varias caravanas médicas, incluidas tres realizadas en barrios periféricos de la capital.

Se mejoraron las condiciones de vida y de trabajo de los colaboradores.



En las zonas más apartadas de Gabón los pobladores se benefician del acuerdo de cooperación en materia de salud firmado en 2004.



Más de 180 000 consultas realizaron los especialistas cubanos en un año.

El facultativo señaló que las patologías que más atienden son el paludismo, la fiebre tifoidea, las enfermedades respiratorias agudas, de la piel y las diarreicas, además de otras con causas diversas.

«El trabajo de nuestros colaboradores ha sido valorado por la más alta dirección del país, y en visitas realizadas por el Embajador y la dirección de la brigada, hemos recibido el reconocimiento de las autoridades gubernamentales, de salud y, sobre todo, del pueblo gabonés», aseguró el doctor, quien labora en la nación africana desde el 18 de diciembre de 2022.

La presencia de los cubanos refuerza el sistema de salud, especialmente en las zonas apartadas, donde la medicina itinerante se convierte a veces en el único vínculo con la atención sanitaria. Estos profesionales aportan competencias y también, en la manera de trabajar, rigor, atención y solidaridad.

En julio último, el Ministerio de Salud Pública de Cuba entregó un diploma a la brigada médica en Gabón por la labor desempeñada, entre los casi 60 contingentes sanitarios que cumplen misión en diferentes países.

MÁS ALLÁ DE LO ADMINISTRATIVO

En las salas de espera, en las maternidades, en los dispensarios rurales, la cooperación bilateral se mide en el número de vidas salva-

das, en diagnósticos más rápidos, en equipos fortalecidos.

Más que un vínculo administrativo, es un puente humano entre dos pueblos, sostenido por la confianza y el reconocimiento. Esta relación sitúa la salud en el centro del desarrollo, con una convicción sencilla: un país también se construye a partir del cuidado brindado a los más vulnerables.

Actualmente, esta alianza es uno de los ejes principales de la diplomacia sanitaria de Gabón. Se escribe cada día, en la calma de las salas de atención, en el murmullo de los bosques, en la mirada confiada de las familias. Y continúa creciendo, al servicio de la vida. ♦



LA SANTE UN PONT ENTRE LES PEUPLES

Les Gabonais tiennent en grande estime les soins médicaux prodigués par les professionnels de la santé cubains, présents dans le pays depuis 2004, année de la signature du premier Accord de coopération dans ce secteur. Les services médicaux

se sont poursuivis lors de la pandémie de Covid-19, avec l'arrivée de plus d'une centaine de spécialistes venus de Cuba; lesquels ont contribué à garantir une attention sanitaire plus large, à renforcer, en étroite collaboration avec le personnel gabonais, le niveau de santé et à prolonger l'espérance de vie de la population. Les Cubains ont gagné le respect et l'affection du peuple gabonais dans les différents centres sanitaires où ils ont exercé. ♦



Durante el azote de la pandemia de Covid-19, se incrementó la cantidad de miembros de la brigada médica cubana.

NUEVO CAPÍTULO EN LOS NEXOS ENTRE LIBREVILLE Y LA HABANA

Fotos: Estudios Revolución

La visita oficial realizada a Cuba del 26 al 28 de septiembre de 2025 por Su Excelencia Brice Clotaire Oligui Nguema, Presidente de la República Gabonesa, Jefe de Estado y Jefe de Gobierno, marca una etapa decisiva en la historia de las relaciones entre Gabón y Cuba, dos naciones unidas por más de medio siglo de cooperación fraternal.

Tras su llegada a la capital cubana, luego de participar en el 80° período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, donde reafirmó la posición de principios a favor del levantamiento del bloqueo impuesto a la Isla, el Presidente Oligui Nguema fue recibido calurosamente por su homólogo Miguel Díaz-Canel Bermúdez. Los intercambios entre ambos dirigentes, signados por la fraternidad y la consideración mutua, permitieron profundizar una cooperación histórica con vistas a fortalecerla en numerosos ámbitos.

ENCUENTRO CON LA DIÁSPORA

Su Excelencia, como parte de su agenda, se reunió con la comunidad gabonesa residente en Cuba, compuesta principalmente por estudiantes de Medicina —37 becarios y ocho no becarios—, así como por miembros del personal diplomático.

Este encuentro, cargado de emoción, permitió abordar varias preocupaciones, entre ellas: la renovación de pasaportes en el país de aco-

gida, la apertura de un colegio electoral, los retrasos en los subsidios y en el pago de las matrículas, la revalorización de las becas, y el acceso a prácticas profesionales y a la especialización médica.

Con un liderazgo atento y decidido, el Presidente Oligui Nguema ordenó de inmediato saldar los atrasos en las matrículas y conceder una beca a los estudiantes no becarios.

Asimismo, alentó a los educandos a mantener una conducta ejemplar y reafirmó su voluntad de que sus competencias contribuyan a la construcción del «Gabón nuevo».

HOMENAJE A LA HISTORIA CUBANA

La dimensión simbólica y cultural de este acontecimiento también tuvo dos momentos destacados. El 27 de septiembre, el mandatario gabonés visitó el Centro Fidel Castro, dedicado al líder histórico de la Revolución. Allí descubrió un viaje museológico enriquecedor, que recoge el pensamiento humanista, político e internacional de Fidel. Además, rindió un homenaje solemne a su papel en el acercamiento entre África y Cuba.

Asimismo, durante su visita al Memorial José Martí, el Jefe de Estado gabonés, acompañado por el viceministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Elio Rodríguez Perdomo, depositó una ofrenda floral al pie del monumento

*Este encuentro reafirma
la profunda amistad entre
Gabón y Cuba.*



dedicado al Héroe Nacional del país anfitrión, símbolo de la dignidad, el patriotismo y la universalidad de este pueblo.

FIRMA DE ACUERDOS

En el Palacio de la Revolución, ambos dignatarios sostuvieron conversaciones oficiales calificadas de excepcionales por la prensa local. El Presidente cubano destacó que la visita «marca un acontecimiento importante en nuestras relaciones históricas». Asimismo, recordó la solidaridad constante de Gabón con Cuba, en particular a través de la denuncia del bloqueo y de la presencia injustificada de la nación caribeña en la lista de Estados patrocinadores del terrorismo.

Al término de este encuentro, se firmaron tres documentos de gran importancia: un Acuerdo Marco de Cooperación, que establece las bases para una colaboración renovada entre los sectores público y privado de ambos países con el objetivo de desarrollar proyectos conjuntos en diversos ámbitos estratégicos.

Fue suscrito, además, un acuerdo relativo a la ejecución de sentencias penales. Este instru-

mento facilita la asistencia jurídica mutua, en particular, el traslado de nacionales condenados, reforzando así la cooperación judicial y la seguridad jurídica.

Por último, se rubricó el Memorando de Entendimiento con el Ministerio de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural. Este documento tiene como objetivo dinamizar la producción agrícola y ganadera en Gabón, con miras a una autosuficiencia alimentaria sostenible. Cuba, rica en su experiencia científica y técnica, acompañará al país africano en la modernización de este sector vital.

La firma de estos tres acuerdos constituye un hito importante para los años venideros y da testimonio de la voluntad política de ambos países de llevar la asociación a un nivel superior.

HACIA LA AUTOSUFICIENCIA ALIMENTARIA

En el marco de su estancia, el Presidente gabonés visitó LABIOFAM, prestigioso grupo cubano especializado en la producción de medicamentos veterinarios, bioproductos e insumos agrícolas.

Durante los intercambios, en los cuales se realizaron presentaciones técnicas de alto nivel, directivos de LABIOFAM manifestaron su disposición a acompañar a Gabón en varios proyectos, entre ellos el desarrollo del sector avícola, el fortalecimiento de la producción animal, la mejora de la agricultura orgánica y la cooperación en el saneamiento ambiental y la lucha contra los vectores.



Esta asociación se inscribe plenamente en la estrategia gabonesa destinada a reducir las importaciones de alimentos y a dinamizar un sector agrícola aún subexplotado, pese a su gran potencial.

NUEVAS PERSPECTIVAS

Esta visita histórica reafirma la profundidad de los lazos de amistad que unen a ambas naciones desde 1974. Consolida, además, una cooperación basada en la solidaridad, la formación, la salud, la agricultura y el desarrollo humano.

En un momento en que Gabón se compromete decididamente con una dinámica de transformación nacional, la asociación con la nación antillana aparece como una oportunidad estratégica, portadora de futuro y de progreso compartido. ♦



Durante su estancia en la mayor de las Antillas, Su Excelencia Brice Clotaire Oligui Nguema rindió homenaje a José Martí, Héroe Nacional de Cuba.



La firma de importantes acuerdos fue uno de los resultados más significativos de la visita del mandatario gabonés.

VISITE DE S.E.M BRICE CLOTAIRE OLIGUI NGUEMA UN NOUVEAU CHAPITRE DANS LES LIENS ENTRE LIBREVILLE ET LA HAVANE

Le Président de la République Gabonaise, S.E.M Brice Clotaire OLIGUI NGUEMA, a eu un programme d'activités chargé à La Havane du 26 au 28 septembre 2025, et il a été profondément satisfait de son séjour. Le point d'orgue de cette première visite officielle à Cuba a été son entretien avec son homologue cubain, S.E.M Miguel DÍAZ-CANEL BERMÚDEZ. Cet échange a favorisé une nouvelle impulsion aux liens profonds d'amitié, de coopération et de solidarité qui unissent les deux peuples. ♦





Cuba ha marcado mi vida de manera profunda, asegura Joël Ollomo Assoumou al hablar de los años vividos en la nación antillana.

CONFESIONES DESDE EL CORAZÓN

Fotos: Cortesía de los entrevistados

Aun cuando han pasado veinte años desde su llegada a Cuba, los recuerdos de la vida de estudiante, y los conocimientos y valores adquiridos en esa etapa de su juventud permanecen inalterables en dos profesionales gaboneses, que desde su tierra natal comparten historias de crecimiento personal y gratitud hacia el país que los acogió como una segunda patria.

¿Qué tal si nos presentamos?

Joël: Mi nombre es Joël Ollomo Assoumou. Llegué a Cuba en octubre de 2005. Hice la preparatoria en la Universidad de Ciego de Ávila durante nueve meses, luego empecé la carrera en la Universidad de Oriente, donde me gradué en julio de 2011. Soy licenciado en Comunicación Social.

Actualmente trabajo como encargado de estudios en la Dirección General de Educación Cívica y Alfabetización, una estructura que forma parte del Ministerio de Educación Nacional de la República Gabonesa.

Génévie: Soy Génévie Gerta Manguila Ma Mbadinga, profesora de Español como lengua extranjera en el Instituto Paul Émane Eyegue d'Oloumi y miembro de la Asociación de Amistad Gabón-Cuba.



*En tierra cubana
el joven gabonés
nunca se sintió
extranjero.*

Estudí en Cuba de 2004 a 2010. Me gradué de la Licenciatura en Educación Primaria en el municipio especial Isla de la Juventud, en la Universidad Pedagógica Carlos Manuel de Céspedes.

¿Cómo expresan en Gabón la solidaridad con Cuba?

Joël: He participado en varias acciones de solidaridad, especialmente en el marco de las actividades impulsadas por la Asociación de Amistad Gabón-Cuba, de la cual soy uno de los fundadores.

Entre estas actividades, destaco los encuentros virtuales organizados por el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, que reunieron a representantes de varios países africanos para expresar nuestro apoyo a la Revolución cubana y denunciar el bloqueo impuesto por los Estados Unidos.

También hemos promovido campañas de sensibilización sobre la realidad de la mayor de las Antillas y las injusticias del embargo, así como encuentros culturales entre gaboneses y cubanos.

Génévie: De las acciones llevadas a cabo en Gabón, participé en los eventos que se realizaron en la embajada de Cuba por el Día de la Enfermería. También en un encuentro virtual con muchos antiguos estudiantes.

¿Por qué realizan esas acciones? ¿Qué los motiva?

Joël: Mi motivación es profundamente personal y está basada en la gratitud y el reconocimiento hacia la tierra de Fidel. Este país me ha formado académica, profesional y humanamente. Durante los seis años que viví allá, recibí una educación de alta calidad y una acogida fraternal. Nunca me sentí extranjero.

Además, Cuba ha marcado mi vida de manera profunda: me casé con una cubana y mi familia representa simbólicamente esa unión entre nuestros dos pueblos. Es un deber moral para mí devolver de alguna manera todo lo que Cuba me ha ofrecido.

Génévie: Después del bachillerato, la agencia de beca de aquí me llamó para informarme que había sido elegida para una beca en Educación Primaria. Ahí empezó todo.

Me siento parte del pueblo cubano, afirma Génévie Gerta Manguila Ma Mbadinga al hablar de sus estudios en la Isla de la Juventud.



La vida no era tan difícil, pero me tocó aguantarla porque pertenecía a una familia modesta, solo mi hermana trabajaba y sostenía la familia. Con esta beca era un alivio porque la cooperación lo pagaba todo y el Gobierno gabonés, cada tres meses.

Pude ver la vida de otra forma, intercambiar nuestra identidad cultural, ser parte de la familia cubana, vivir otras realidades y aprender allí sin gastar un centavo en estudios ni en la salud.

¿Qué opinión tienen los gaboneses de los cubanos? ¿Qué conocen de la isla caribeña?

Joël: Los gaboneses tienen una opinión muy positiva de los cubanos. Valoran especialmente el profesionalismo y la entrega de sus médicos y de otros cooperantes que trabajan aquí desde hace décadas.

Muchos conocen la historia de la Revolución, la figura de Fidel Castro y el espíritu solidario que caracteriza al pueblo cubano. También existe un respeto profundo por su cultura, su música, su literatura y sus valores de resis-



*En la actualidad decenas de estudiantes se siguen formando en Cuba.
Foto: Cortesía de la Embajada*

Muchos gaboneses conocen la historia de la Revolución, la figura de Fidel Castro y el espíritu solidario de los cubanos.

cia y dignidad. Las relaciones diplomáticas entre nuestros países han sido siempre cordiales y se reflejan también a nivel popular.

¿Por qué aman a Cuba?

Joël: Por muchas razones: por su sentido de la hospitalidad, por su solidaridad internacionalista, por la calidez de su gente y por la formación académica de excelencia que recibí.

Para mí, Cuba es como una segunda patria. Fue allí donde me formé, donde crecí como ser humano y donde encontré el amor de mi vida. Hoy me considero un embajador de la cultura cubana en Gabón y seguiré promoviendo la amistad entre nuestros dos pueblos.

Génévie: Me siento parte del pueblo cubano. Soy lo que soy porque durante mi adolescencia fui formada en Cuba. Aprendí su historia, su cultura. Debo mucho a Cuba por haber sido bien formada. ♦



En Cuba se han graduado más de 30 000 profesionales y técnicos de los 55 países de la Unión Africana. En la actualidad, muchos de ellos desempeñan importantes responsabilidades en sus países, incluso como Jefe de Gobierno y ministros de diversas esferas. Los estudiantes formados en la isla caribeña son el presente y el futuro de la solidaridad con la mayor de las Antillas en África.

CONFESSIONS DU COEUR

Les étudiants gabonais diplômés dans des centres éducatifs cubains ont reçu plus que une formation; ils y ont créé des profonds liens d'amitié. Dans leurs mémoires, ils gardent non seulement les bons souvenirs et les expériences vécues, mais aussi un sentiment d'affection pour tout ce que représente la plus Grande Île des Antilles, et Joël OLLOMO ASSOUMOU et Génévie Gerta MANGUILA MA MBANDINGA en témoignent. Dans cette interview, ils ont évoqué l'empreinte profonde qui a laissé leur passage à Cuba, où ils se sont formés.♦



*Génévie imparte
Español como lengua extranjera.*



En las universidades cubanas se preparan jóvenes que luego transmiten los saberes adquiridos en sus países de origen.

Foto: Periódico Sierra Maestra

VIVENCIAS DE TRES JÓVENES GABONESES EN CUBA

Fotos: Cortesía de los entrevistados

Tres jóvenes gaboneses se recibieron en 2025 como médicos en Cuba y ya acumulan experiencias que superan el aprendizaje de una profesión. Se sienten preparados para asumir desafíos en cualquier circunstancia en que les toque desempeñarse.

Ellos estudiaron en la Escuela Latinoamericana de Medicina de La Habana, institución que tiene una matrícula de 1 877 estudiantes de 100 países, y que ha graduado 31 180 médicos de 122 naciones, con representación de todos los continentes: de África, 2 534; de América, 26 233; de Asia, 2 165; de Europa, 7; y de Oceanía, 241.

Michelle Pougui reside en Libreville, la capital de Gabón. Estudió en la Facultad de Ciencias Médicas Victoria de Girón, y vino en el programa de autofinanciamiento. Sus padres pagaron los primeros años de la carrera, pero con posterioridad pudo acceder a una beca gratuita financiada por el Gobierno gabonés.

«Mi adaptación a la vida en Cuba fue de a poco. Viví el azote de la pandemia de la Covid-19 y estuve varios meses en confinamiento social en la residencia estudiantil, lo que me permitió convivir con estudiantes de varios países. Eso me ayudó a ser más independiente en la toma de decisiones y comprender mejor otras culturas», relata la joven.

Califica de buena la atención recibida por parte de los profesores y del personal uni-

versitario. «Algunos fueron muy atentos y dedicados; otros, más distantes», precisa y reconoce que estudiar en Cuba no le parece difícil en lo académico, pero sí requiere organización y motivación personal. «Lo más importante es saber adaptarse al sistema y a las condiciones del entorno».

Hoy siente atracción por la Oftalmología y la Ginecología, aunque el conocimiento recibido acerca del funcionamiento del sistema de salud cubano en el nivel comunitario le parece muy interesante para poder aplicarse en otras latitudes, con énfasis en los programas médicos contra enfermedades infecciosas y crónicas no transmisibles, y en los protocolos escritos para combatirlas.

Por eso desea, al regresar a Gabón, trabajar en un área que le permita unir la práctica médica con un impacto real a nivel comunitario, porque Cuba le enseñó a adaptarse a las adversidades, tener paciencia y solucionar dificultades con pocos recursos materiales a su alcance. «Estudiar y vivir en un entorno diferente al mío me ayudó a conocerme mejor, a salir de mi zona de confort y a crecer como persona», sentencia Michelle Pougui.

Su colega Okogho Mehdi Cyriaque reside en la localidad de Akanda. En Libreville conoció de la beca en Cuba al leer una convocatoria en internet y se animó a cruzar el océano por el prestigio alcanzado por los galenos de la

Isla en las diferentes partes del mundo, donde prestan asistencia médica de calidad en zonas alejadas y de difícil acceso, principalmente en África.

Asegura que la formación la imparten esos mismos doctores que han acumulado experiencias en sus prácticas profesionales. En la carrera se combina la teoría con la atención directa a los pacientes realizando desde procedimientos de enfermería hasta toma de decisiones colectivas para el seguimiento de una patología.

Okogho Mehdi ha sentido junto a los cubanos las dificultades económicas, los problemas con el transporte, la alimentación y déficits en otros aspectos, «pero todo se supera cuando uno se centra en el propósito de graduarse. Se van venciendo de a poco las dificultades, apruebas las materias y finalizas la carrera», precisó el joven gabonés.

Sus planes futuros no los tiene aún delineados, pero mantiene su mente abierta para asumir nuevos retos y ayudar al desarrollo de su país con los conocimientos adquiridos en Cuba, principalmente en el nivel primario de salud para aplicar una atención médica comunitaria de calidad.

El tercer estudiante, Jeff Owen Nguema, también nacido en Libreville, hizo sus estudios en

la facultad Julio Trigo López. Siempre tuvo claro que deseaba ser médico y sus padres lo ayudaron a encontrar la beca en Cuba, que ofrecía la oportunidad de aprender español.

«Vivir con compañeros de otros países en la misma habitación no me molestó, todos nos esforzamos para conocer otras culturas. Aprendimos a intercambiar y a ser solidarios entre nosotros mismos porque en esa convivencia se pasó de la amistad a ser familia. A pesar de tener raíces, idiomas, tradiciones diferentes, no somos tan distintos uno del otro», comentó.

De igual manera, tiene muy buen criterio de sus profesores porque «siempre han estado cuando los hemos necesitado, incluso en horarios fuera de la docencia. Nos visitan en la residencia y nos entienden, se ofrecen para poder ayudarnos hasta en las dificultades no docentes», manifestó Owen Nguema.

Más de 1 800 estudiantes de 100 países estudian actualmente en la Escuela Latinoamericana de Medicina.



Okogho Mehdi Cyriaque vino a estudiar a Cuba motivado por el prestigio alcanzado por los galenos de la Isla en las diferentes partes del mundo.

Unos 2 500 jóvenes de África se han formado como médicos en Cuba.

Para él, la Fisiopatología, vista desde el sistema circulatorio, resulta muy interesante, combinada con la Psicología y la Psiquiatría. Piensa que al graduarse ganará más en experiencias, aspira a especializarse para regresar a su país y ayudar al desarrollo del sistema sanitario. «Optaría por una especialidad quirúrgica como Ortopedia, Cirugía Plástica, Cardiovascular u Oftalmológica», indicó.

Concluye sus palabras: «Cuba me ha enseñado que el ser humano está en constante adaptación al medio que lo rodea, que el mundo es grande y vale la pena descubrirlo, que siempre hay quienes pasan más trabajo para obtener resultados, y que el ser humano debe ser el centro de la atención del universo». ♦

DE LIBREVILLE À LA HAVANE EXPÉRIENCES VÉCUES PAR TROIS JEUNES GABONAIS À CUBA

En 2025, trois jeunes gabonais ont obtenu leurs diplômes en Médecine à Cuba et ils accumulent déjà des expériences qui dépassent l'apprentissage d'une profession.

Michelle POUNGUI réside à Libreville, la capitale du Gabon. Elle a étudié à la Faculté des Sciences Médicales Victoria de Girón, à La Havane, et est venue à Cuba grâce au programme d'autofinancement.

Son collègue, Okogho MEHDI CYRIAQUE, résidant à Akanda, a pris connaissance, par Internet, de la possibilité d'obtenir une bourse à Cuba et s'est décidé à traverser l'océan en raison du prestige acquis par les médecins cubains autour du monde.

Jeff OWEN NGUEMA, né à Libreville, a fait ses études à la Faculté Julio Trigo López, à La Havane. Il a toujours souhaité devenir médecin et ses parents l'ont aidé à trouver une bourse à Cuba. ♦

*Jeff Owen Nguema
quiere especializarse
para volver a su patria
y ayudar al desarrollo
del sistema sanitario.*



¿Cómo se estudia Medicina en Cuba?

La mayor de las Antillas forma a los galenos en 13 universidades de ciencias médicas, 29 facultades y 11 filiales en el país.

En la educación de postgrado también intervienen la Escuela Nacional de Salud Pública y los centros de investigación para la superación profesional.

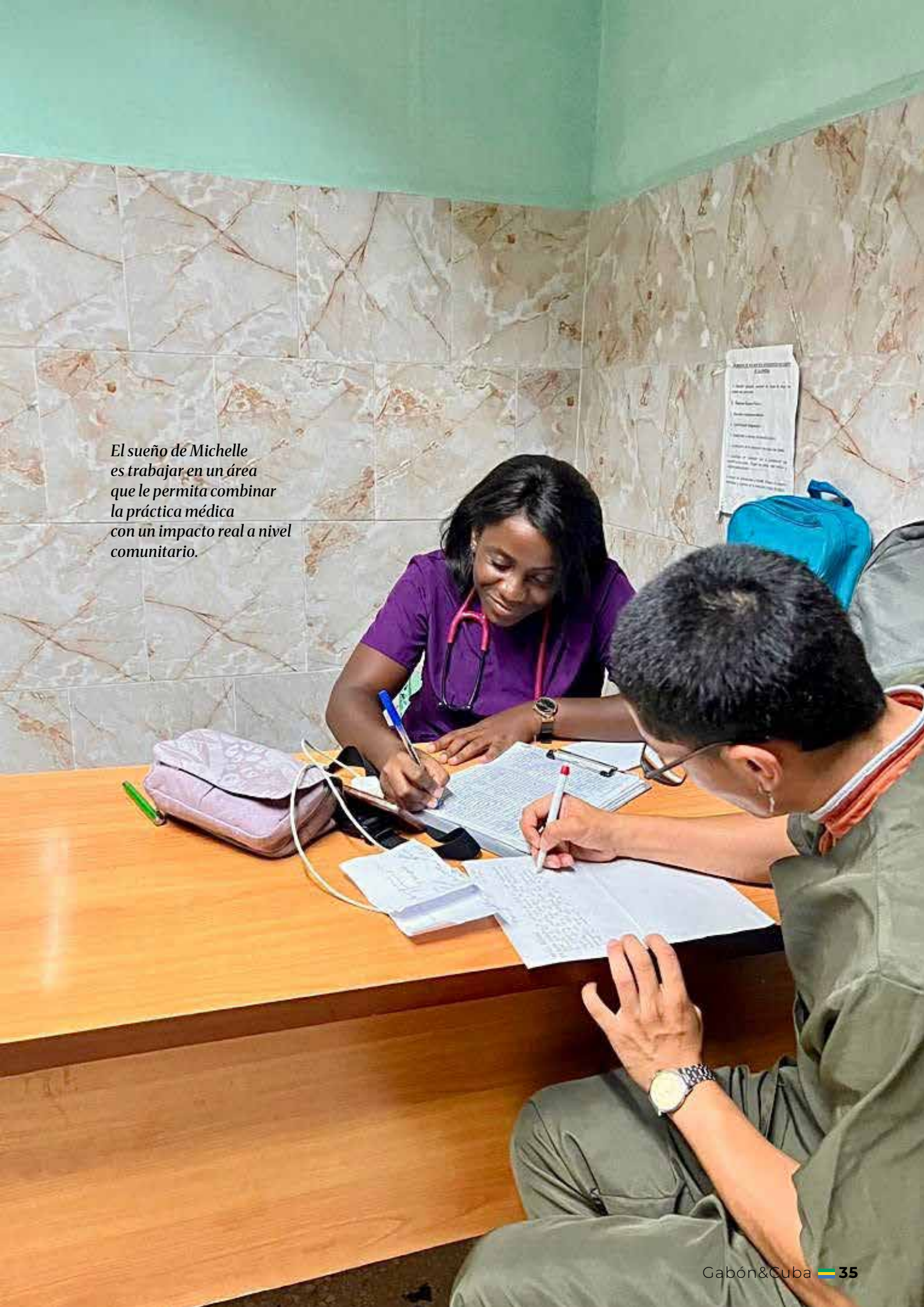
Se puede optar por 69 especialidades.

La red médica abarca 451 policlínicos, 11 315 consultorios a nivel comunitario, 1 229 servicios estomatológicos y 149 hospitales.

Existen, además, hogares maternos, casas de abuelos, hogares de ancianos, centros psicopedagógicos e institutos de investigación, donde también se forman los recursos humanos del sector de la salud.

Fuente: «Destacan valores de la medicina cubana en congreso internacional de egresados de la ELAM», Cubadebate, 13 de noviembre de 2024.

El sueño de Michelle es trabajar en un área que le permita combinar la práctica médica con un impacto real a nivel comunitario.



Una huella pictórica en la ELAM

Fotos: Cortesía de los entrevistados

ESFUERZO COMÚN

Una pintura mural con todos los símbolos de Gabón quedó plasmada en una pared de la Escuela Latinoamericana de Medicina de La Habana (ELAM), gracias a la visión de un estudiante que desea enviar un mensaje para los jóvenes del futuro de esa universidad.

La obra, inaugurada el 12 de octubre de 2023, resalta las múltiples riquezas del país africano a través de tres secciones: a la izquierda, los aspectos espirituales y culturales con los escudos de las nueve provincias y sus máscaras tradicionales; en el centro, el mapa de Gabón rodeado de su fauna emblemática; y a la derecha, sus recursos minerales y monumentos icónicos, ofreciendo así una completa representación artística de la identidad nacional.

Su creador, Jules Belounou, originario de la ciudad de Moanda, en la provincia de Haut-Ogooué, y estudiante de la Facultad de Ciencias Médicas Julio Trigo López, relató: «La idea surgió cuando llegué a Cuba en el año 2021 como estudiante de la ELAM y observé los numerosos murales dedicados a diferentes naciones. En enero de 2023, presentamos una propuesta al Comité de Estudiantes Gaboneses en Cuba».

Por su talento y habilidades en el dibujo, sus compañeros lo eligieron para llevar a cabo la obra. Con el apoyo económico de toda la comunidad estudiantil gabonesa, primero diseñó un boceto inicial, que puso a consideración del resto de sus compatriotas, quienes le dieron múltiples ideas hasta que estuvo listo en formato digital.

Luego buscó ayuda en la Casa de la Cultura Comunitaria del poblado ultramarino de Baracoa, al oeste de La Habana, muy próximo al centro universitario, y contactó con Miguel Alexei Rodríguez Mendiola, artista de las Artes Visuales graduado de la Academia de Bellas Artes San Alejandro en 1985.

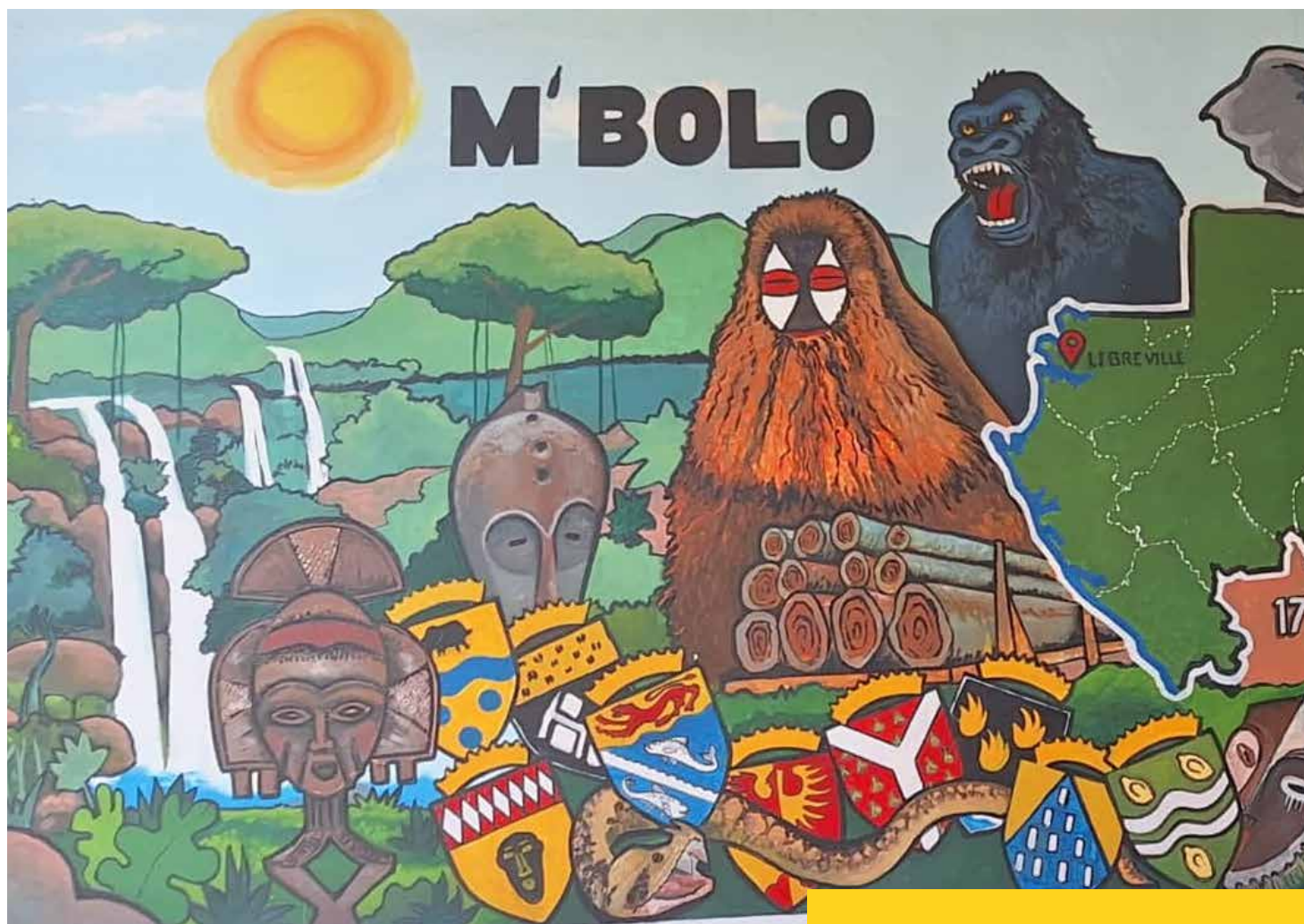
Miguel Alexei Rodríguez Mendiola, conocido por el nombre artístico Mendiola, asesora a estudiantes de la ELAM con inclinación hacia las artes plásticas y estuvo involucrado en proyectos similares de otros países, ya que existe un convenio entre la ELAM y la Casa de la Cultura del poblado marino, como expresión de los vínculos institución-comunidad.

En la confección del mural de Gabón participaron dos artistas aficionados, miembros de los talleres que ofrece el centro comunitario de Baracoa, ellos son Pedro Enrique Rodríguez Ricardo y Yendra Jorge Iglesias, alumnos de Mendiola.

«Los murales anteriores los hicimos en un proceso de codiseño conceptual que interpretamos en el taller, donde confluyen los artistas de la casa comunitaria. En este caso, nos ajustamos al diseño que hizo el estudiante con la particularidad de estar confeccionado en un formato más estrecho, sin tener en cuenta las dimensiones de la pared, y tuvimos que ajustarlo para que cubriera toda el área expositiva, para ello se debió separar más los elementos y agregar otros», comentó Mendiola y de ahí surgió la idea de agregar el tulipán africano como contribución de la parte cubana.

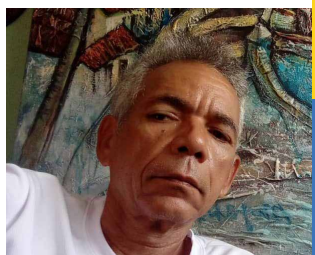
El artista reconoció que en este proceso creativo, conocido como arte comunitario, se involucra a los aficionados bajo la guía de un artista profesional. En esa interrelación los aficionados incorporan estilos y técnicas, mientras que el profesional amplía sus conocimientos y genera otras ideas.

Para Mendiola, el resultado final se da en la participación colectiva, incluso los que no pintan colaboran con su criterio antes, durante y después de concluirse el mural porque «no es hacer lo que se te ocurre, sino hacer lo que se te encarga con personalidad creativa». ♦



El mural de Jules Belounou resume elementos de su país de origen.

El artista de la plástica Mendiola asesora a estudiantes de la ELAM con inclinaciones hacia la pintura.



Dos jóvenes cubanos participaron en la creación de este mural.

UNE EMPREINTE PICTORIQUE À L'ELAM

Une fresque représentant les traditions, la culture et la mémoire ancestrale du peuple gabonais a été gravée dans un mur de l'École Latino-américaine de Médecine de La Havane, par initiative de l'étudiant Jules

BELOUNOU. Le jeune s'est appuyé sur les connaissances du professeur et artiste Miguel Alexei RODRÍGUEZ MENDIOLA, qui enseigne les notions de l'art graphique dans un atelier communautaire dans la région de Baracoa, à Artemisa. À cette activité ont également participé des jeunes disciples de l'artiste cubain. La fresque met en valeur la fusion caribéenne-africaine, inscrivant cette oeuvre dans un patrimoine destiné à traverser les générations. ♦



La delegación que acompañó a la Premio Nacional de Literatura tuvo una intensa agenda de trabajo.

NANCY MOREJÓN

DE VUELTA A LA SEMILLA

Fotos: Cortesía de la entrevistada

En un sitio muy especial tienen los gaboneses a la poetisa y ensayista cubana Nancy Morejón, Premio Nacional de Literatura 2001. Se le conoce en el país africano por sus reflexiones sobre la herencia de los esclavos en los procesos de transculturación, principalmente en la formación de la identidad cultural latinoamericana y también la cubana.

La poesía de esta criollísima mujer está ampliamente divulgada en los países francófonos porque ella escribe y traduce al francés.

En sus textos se denuncia la violencia implantada para trasladar personas ignorando cualquier principio ético. En sus versos y su prosa evoca a esos seres que sirvieron de mano de obra gratuita y nunca se les permitió regresar a sus comunidades de origen.

Esos africanos portaron consigo una cultura que transgredió las fronteras ideológicas del lugar de destino y echaron raíces robustas que aún alimentan una cultura que mezcla pasiones, sentimientos y convicciones, punto

sugerente en la impronta literaria de Nancy Morejón.

Sobre su visita al país amigo, realizada con motivo de la I Jornada Académica Cultural Gabón-Cuba, que transcurrió del 21 al 24 de enero de 2025, la poetisa afirmó en exclusiva para esta publicación que en esas tierras sintió que volvía a la semilla.

Apoyado en su bastón, el rey de la comunidad Benga, una de las varias que existen en el país africano, recibe a la intelectual cubana Nancy Morejón, traída por los espíritus.



Todo comenzó en un vuelo de París a La Habana, donde coincidió con el embajador cubano en Libreville, Álex González García, y este le contó de una tarja develada en la Universidad Omar Bongo con el nombre Nancy Morejón, con el cual quedó bautizada la biblioteca del departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos de la casa de altos estudios. De esa conversación surgió la propuesta de una visita a la nación africana.

«La agenda fue intensa. No olvido el intercambio que realizamos en una comunidad, cerca de un río precioso, donde estuvo presente un rey. Hablo de un hombre negro, gordo, de mediana estatura y muy simpático. En la actividad estuvo un grupo danzario y se transmitieron buenas energías para todos. Él no hablaba directamente con nadie porque necesitaba de un traductor a quien le hablaba al oído y luego este lo decía en voz alta en francés. También porque en sus tradiciones, el rey no hablaba con nadie que no fuera de su etnia. Sin embargo, se para delante de mí y me dice: “Usted no está aquí por casualidad, la trajeron los espíritus”. Esa sentencia nos tomó de sorpresa, pero a mí me hizo comprender mis orígenes», relató.

A América vinieron grandes poblaciones de africanos y Cuba también recibió parte de los hijos de Gabón, de ahí que las raíces culturales de la nación antillana contienen en su ADN la herencia del continente madre para transmitir a las próximas generaciones su legado y que prevalezcan en el futuro las raíces africanas dentro de los cubanos.





Nancy Morejón recuerda que el rey la despidió antes de regresar a Cuba y ambos participaron en una cena. «Cuando se iba, lo vi apoyado en un bastón y me fijo en la empuñadura con figura de un animal. Le pregunto al respecto y me dice que se trata de un antílope. Eso me estremeció. Le conté que en el año 1970, Nicolás Guillén escribió un poema para mí y me comparó con un antílope».

Para ella, en ese hecho está implícito un mensaje de lo real y maravilloso que ocurre en nuestras vidas y forma parte del realismo mágico, descrito por la literatura latinoamericana. «Quizás no tiene explicación lógica y racional, pero sí mística», precisó.

Nancy y la delegación que la acompañó, integrada por Tomasa González, escritora y directora del Centro Cultural Dulce María Loynaz; y Daysi Salas, funcionaria del Ministerio de Cultura, visitaron varios centros de interés histórico-cultural, entre ellos museos de arte tradicional.

La destacada intelectual cubana recibió el título de Ciudadana de Honor de la Ciudad de Libreville, en un acto donde estuvo presente el alcalde de la capital gabonesa,

Jude Ibrahim Rapontchombo, y le entregaron una escultura de piedra de Mbigou, símbolo representativo de Gabón y sus nueve provincias. ♦

NANCY MOREJÓN RETOUR AUX RACINES

Dans l'imaginaire de la poétesse cubaine Nancy MOREJÓN restent ses expériences en Afrique. Depuis toujours, elle ressent une profonde connexion spirituelle avec le continent africain. Sa visite au Gabon, en janvier 2025, est venue le confirmer à partir d'un échange avec le roi d'une des communautés du pays frère, qui l'a aidée à mieux comprendre ses origines. L'intensité de ce qu'elle a vécu et l'échange avec les autorités locales ont réaffirmé sa conviction patriotique cubaine, sans oublier son ADN forgé au cours des siècles de colonisation des Africains. C'est ainsi que l'intellectuelle cubaine, Prix National de Littérature, raconte l'impact de sa visite au Gabon. ♦

A Hamar man from Gabon is captured in a traditional dance performance. He wears an elaborate headdress made of dried palm fronds and a large, bushy skirt constructed from many layers of dried palm leaves. He holds a long wooden staff horizontally across his waist. His chest is adorned with a necklace of white beads and red flowers. The background features a lush green landscape with trees and a flagpole flying the Gabonese flag (green, yellow, and blue horizontal stripes).

*Un viaje a la semilla,
a una tierra de donde vinieron
tantos africanos.*

GABÓN ^{en} el DÍA DE ÁFRICA

Fotos: Dunia Álvarez Palacios

Platos típicos de Gabón como berenjenas con sardinas, costillas ahumadas con espinaca, cordero salteado con vegetales, arroz blanco, plátanos hervidos y grillé, jugo de jengibre y de bissap, se exhibieron en la recepción que puso fin a la jornada por el Día de África celebrada en La Habana.

Las actividades de la efeméride se realizaron del 15 al 30 de mayo de 2025 para remarcar la unidad, la sostenibilidad de la soberanía, la integración y la dignidad africana.

En la degustación que tuvo lugar el 30 de mayo de 2025, el Embajador de Gabón, Excelentísimo Señor Faustin Yves N'Guiend-Mickolo, incluyó a los estudiantes de su país, quienes coordinaron varias actividades como la gala cultural efectuada en la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM), un juego de fútbol celebrado el 25 de mayo (Día de África) y la recepción protocolar con participación del cuerpo diplomático africano acreditado en La Habana.



En el partido de fútbol, Faustin Yves N'Guiend-Mickolo, Embajador de Gabón en Cuba, fue seleccionado capitán del equipo de las naciones africanas.

PROTAGONISMO DE LOS ESTUDIANTES

Una adaptación al español de la obra teatral *La muerte de Guykafi*, de Vincent de Paul Nyonda, deslumbró en el escenario de la ELAM, protagonizada por alumnos de varias nacionalidades africanas bajo la dirección de la estudiante gabonesa Axelle Gaëlle Asseko, quien se encargó de traducirla del francés y recrear una versión para un público diverso.

Con una trama enlazada por una historia de amor, en la puesta en escena confluyeron rasgos de la cultura africana como el matrimonio, las tradiciones étnicas, la valentía y la exaltación de los valores humanos. La adornan la religiosidad y las rivalidades entre tribus.

Los jóvenes africanos se lucieron como actores aficionados ante un público que los ovacionó con empatía porque la obra versa sobre familias enemigas relacionadas por el amor de una joven pareja, pasión que llega a desatar incomprendimientos y hasta una guerra entre tribus, de ahí su universalidad.

En el partido amistoso de fútbol se organizaron dos equipos: uno representativo de las naciones africanas y otro del Caribe. Aunque fue ganado por los caribeños, resultó un gran espectáculo para un público del que formaron parte los trabajadores de las sedes diplomáticas, sus familiares y amigos.

En el encuentro deportivo se nombró al Embajador gabonés capitán del equipo de África y lo integró el primer consejero de la embajada, señor Jean Pierre Doumbeneny. Además, jugaron los estudiantes Jeff Owen Nguema Klebert y Alex-Réné Commanda Ngueme.

Para la cena efectuada en los predios de las oficinas protocolares del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, espacio conocido como El Laguito, los estudiantes gaboneses confeccionaron y explicaron a los presentes las delicias culinarias exhibidas, y también resultaron entes activos en la celebración porque su alegría contagiosa puso a bailar a los presentes.

Ante el vicepresidente de la República de Cuba, Salvador Valdés Mesa, y la viceprimera ministra, Inés María Chapman Waugh, además de otros dirigentes del Partido y del Gobierno, la Excm. Sra. Profesora Rosalie Kama Niamayoua, Embajadora de la República del Congo en La Habana y decana del



Los jóvenes tuvieron un papel protagónico en los festejos por el Día de África.



Grupo Diplomático Africano, precisó: «Este es un momento de celebración, pero también de reflexión sobre nuestro pasado colectivo, nuestras luchas, avances y futuro».

OTRAS ACTIVIDADES

El 15 de mayo de 2025, los representantes de la Embajada de Gabón asistieron a una visita a la Asamblea Nacional del Poder Popular, donde intercambiaron con su presidente, Esteban Lazo Hernández, y con otros diputados en la sede del Capitolio de La Habana.

También hubo un recorrido por la Habana Vieja, un encuentro con científicos en la sede del Grupo Empresarial LABIOFAM, y una celebración en el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos. De igual forma, se honró a los héroes africanos en el Parque de los Próceres, ubicado en el municipio Playa.

El acto central se realizó el 26 de mayo, en los predios del Memorial José Martí de la Plaza de la Revolución, presidido por los miembros del Buró Político del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, Salvador Valdés Mesa; Bruno Rodríguez Parrilla, ministro de Relaciones Exteriores; y Teresa Amarelle Boué, secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas.

En su discurso, Valdés Mesa señaló que la Isla se honra de conmemorar múltiples aniversarios del establecimiento de lazos diplomáticos

con varios países de la región. Estos vínculos representan un hito de la lucha por la soberanía y la independencia, en el cual los cubanos hicieron patente el cumplimiento de una deuda histórica con las raíces africanas de la nación.

Destacó así que la fraternidad de Cuba con el continente se fraguó en las luchas contra el colonialismo, el racismo y el *apartheid*, con el ejemplo y conducción del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. ♦





GABON À L'OCCASION DE LA JOURNÉE DE L'AFRIQUE

Chaque 25 mai, les pays membres de l'Union Africaine à Cuba organisent une journée de commémoration de la création de cette organisation, devenue une grande fête pour le peuple africain. En 2025, l'occasion s'est caractérisée par la joie, la solidarité et les messages de paix pour le monde. La Mission Diplomatique gabonaise a pris part active à la coordination et a participé pleinement à chacune des activités. Les étudiants gabonais et les familles des diplomates y ont également participé. Ces journées constituent une opportunité de brassage entre les peuples cubain et africain. ♦



UN REGALO NAVIDEÑO PARA LA CASA DE ÁFRICA

Fotos: Cortesía de la Embajada

La dicha de recibir un obsequio en medio de una coyuntura difícil deja un valor sentimental a quienes se entrega y en la memoria siempre existirá el recuerdo del momento en que un amigo extendió la mano para compartir lo que tiene.

Así ocurrió el 23 de diciembre de 2025 en la Casa de África de La Habana, cuando el Embajador de la República Gabonesa, Su Excelencia Faustin Yves N'Guiend-Mickolo, entregó una donación consistente en dos aires acondicionados para aliviar las altas temperaturas del clima caribeño cubano y una máscara Fang para ser exhibida en la institución.

N'guiend-Mickolo explicó que se trata de la primera etapa de un programa de entrega de obsequios, que terminó el 25 de diciembre en los locales de la embajada con la colocación de un árbol de Navidad Diplomático, destinado a los hijos del personal diplomático, y también a los niños gabono-cubanos.

«La iniciativa solidaria “Navidad Juntos” en su tercera edición se celebró el 20 de diciembre de 2025 en el Palacio de la Renovación de Libreville, presentada por Su Excelencia Brice Clotaire Oligui Nguema, presidente de la República Gabonesa, Jefe de Estado, Jefe de Gobierno, junto a su esposa, la primera de Gabón, la Sra. Zita Oligui Nguema, con miras a reafirmar el lugar preponderante que ocupa la juventud gabonesa en el proyecto de sociedad del Jefe de Estado por un Gabón solidario e inclusivo», puntualizó el Jefe de la misión diplomática en Cuba.

Añadió que esas acciones que se han puesto en marcha encarnan el espíritu de ayuda y de soli-



El donativo incluyó la entrega de dos aires acondicionados.



Alberto Granados, director de la institución, recibe la máscara Fang que en lo adelante será exhibida en el museo.

daridad expuestos por el Presidente gabonés y reflejan la política exterior de la nación africana para con los demás pueblos del mundo, basada en la paz, la armonía entre las culturas, el impulso hacia el desarrollo y la no intromisión en los asuntos internos de otros estados.

Sobre la entrega del donativo, el Embajador gabonés indicó: «Hemos querido, a través de este gesto, compartir un poco de felicidad con los niños de la escuela de la Casa de África y, a través de ellos, llevar un poco de felicidad hacia todos los niños cubanos».

La ocasión sirvió para realizar un recorrido por la institución cultural y apreciar una muestra colectiva de objetos que simbolizan la espiritualidad de las naciones africanas. Además, hubo un diálogo con combatientes cubanos que lucharon por la emancipación de Gabón. ♦

La donación realizada a la Casa de África es parte de la iniciativa «Navidad Juntos», que refleja los pilares de solidaridad y armonía de la política exterior de Gabón.



UN CADEAU DE NOËL POUR LA CASA DE AFRICA

Le plaisir de partager justifie la remise d'un don à la Casa de África par la Mission Diplomatique du Gabon à La Havane. Située à la Vieille Havane, cette institution culturelle présente, dans un échantillon collectif, l'héritage des nations africaines, qui contribue au développement spirituel de l'humanité. A l'issue de cette visite, l'Ambassadeur du Gabon à Cuba a rempli le Livre d'Or de Casa de África. ♦



Los visitantes hicieron un recorrido por la institución, donde conocieron la diversidad cultural del continente africano, expresada en los objetos simbólicos de cada lugar.

FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES BILATERALES



Reunión con la presidenta de SMC Comercializadora, Yamila de Armas.



Ministro de Relaciones Exteriores de la República de Cuba, Bruno Rodríguez Parrilla, y Embajador S.E. Faustin Yves N'Guiend-Mickolo en el Centro Fidel Castro.



Representación del Grupo de Embajadores Africanos en Cuba, de visita en la Casa de África.

Intercambio con la viceministra de Comercio Exterior de Cuba, Deborah Rivas Saavedra, en la sede del Ministerio de Comercio Exterior.



S.E. Faustin Yves N'Guiend-Mickolo; Jacqueline Machado, asistente consular en la embajada de Gabón; y Ameh Martel, vicepresidente de Negocios de la OSDE LABIOFAM.





GABÓN&CUBA